

SOMMAIRE

Avant – propos.....	04
Principes communs au bâtiment	05
Matériaux	06
Rappels des couleurs.....	07
Tracer et composer	09
Astuces pour débiter.....	11
Conclusions	12

AVANT PROPOS

Merci d'avoir fait l'acquisition de cet ebook.

Qui n'a pas rêvé de peindre des tableaux... et se dire, baissant les bras, "ce n'est pas pour moi, il faut l'âme d'un artiste, une formation solide"...

C'est vrai et c'est faux !

Vous pouvez, vous pourrez, avec des astuces et de la persévérance, non faire un Michel Ange ou un Vinci, mais construire un tableau, faire (pourquoi pas) des copies et, qui sait, davantage...

Il vous suffit d'abord de faire fi des préjugés négatifs et des idées (fausses) que les bases s'apprennent dans les grandes écoles. Comprenez qu'un tableau se travaille sur les mêmes principes que la peinture en bâtiment, tout au moins au départ.

Ce livre ne fera pas de vous un artiste. Mais si vous suivez mes conseils, vous vous lancerez, vous prendrez confiance en vous en traçant vos premières esquisses, copies et travaux personnels.

Ensuite, cela dépendra de vos capacités et de votre persévérance !

Bonne découverte et bon travail !